

Das Buenos Aires Manuscript (Kalivoda MS)

Diverse Komponisten

- Ausgewählte Stücke -

Barocklaute (FDAFDAGF#EDC#BA)

(112) Boure (Capricio Pichler/Weiss)

4

k a k a *k a a g e f e* *g a e a* *g a a g e f* *e a r a* *e r e r a e*

a a a *a a a* *a a a*

7

g e f e r a *r a e r a* *r e a r a* *e a a e r a* *r a a a* *e r e a r*

a e *a* *e r* *a e*

13

e r a e r e *e e r k* *i k h g h h* *h a h* *g h g f* *f e g*

a a a a a a a

20

e f e e *e r e r e r r* *r a r* *e r a r e r* *e a a k* *k a a e g*

a a a a a 4 a a a a

